

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
工業	みらい情報科	1	J-K07	情報理論 I	30	元生産管理システム開発者より、オペレーションズリサーチの基礎について学ぶ。発表を通して質疑応答を行う。
工業	みらい情報科	1	J-K12	コンピュータテクノロジー	30	元組み込みシステム開発者より、オペレーティングシステムの基本構造を学ぶ。主にWindowsOSについて学び、基本的なアーキテクチャを認識する。
工業	みらい情報科	1	J-K17	応用プログラミング I	60	元SEより、CASL2を利用したアセンブラの基礎を学ぶ。基本情報技術者試験CASL問題を解答できるようになる。
工業	みらい情報科	2	J-K19	情報科学演習	30	元SEより、Androidシステム開発について学ぶ。Androidアプリケーション開発の基礎を演習を通して学び、スタンドアロンでの動作ができるようになる。
工業	みらい情報科	2	J-K22	グラフィックス I	30	現システム運用会社経営者より、オートマトンの基礎（有限性オートマトン、非決定性オートマトン）について学ぶ。
工業	みらい情報科	2	J-K23	サーバ構築演習	60	元インフラエンジニアより、サーバ構築の基礎（ネットワーク設定、Webサーバ、DNSサーバ、メールサーバ）について学ぶ。
工業	みらい情報科	2	J-K29	応用プログラミング III	90	元SEより、Androidシステム開発を想定したグループワークを行う。Androidを活用したシステムを提案することにより、新規性のある提案を学ぶ。
工業	みらい情報科	3	J-K33	グラフィックス II	60	元Webディレクターより、WordPressを利用したWebフレームワーク開発を学ぶ。
総合計		8			390	

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
工業	CG技術科	1	Y-K07	アナログアートワーク	150	現代美術作家の講師が、デザインや絵画等におけるすべての基礎能力になるデッサンの演習を行い、手で描く力や線描表現などについて演習を主体として指導する。
工業	CG技術科	1	Y-K11	3DCGI	210	CGプロダクションでデザイナーとして勤務実績のある教員が、3DCG制作における基礎として、モデリング手法、テクスチャ作成、UV展開、モーション作成の基礎を指導する。
工業	CG技術科	1	Y-K14	DTPI	90	デザイン会社でデザイナーとして勤務実績のある教員が、コンピュータやソフトウェアの技術習得だけでなく、印刷技術に関する総合的な知識を指導する。
工業	CG技術科	2	Y-K15	DTPII	90	デザイン会社でデザイナーとして勤務実績のある教員が印刷に関する応用的なソフトウェアの技術を指導する。
工業	CG技術科	2	Y-K16	商業CG	120	デザイン会社でデザイナーとして勤務実績のある教員が、商品パッケージや販促品の企画およびデザイン計画を行い、見本となる実物作成および加工演習を指導する。
工業	CG技術科	1	Y-K17	クリエイティブワークI	120	デザイン会社でデザイナーとして勤務実績のある教員が、公募作品やコンテスト制作を通して、より応用的なニーズに沿った制作について指導する。
総合計	13				780	

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
工業	ゲームクリエイト科	1	A-K15	ゲ ー ム 概 論	30	フリーランスの現役ゲームクリエイターがゲーム関連企業の職種や昨今のゲーム業界事情についての講義を行う。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K17	キ ャ ラ ク タ デ ザ イ ン	30	C G プロダクションでデザイナーとして勤務実績のある教員が、ゲームを制作する上で重要となるキャラクターの設計を、実際のゲームで使用されるキャラクターを発想法やデザイン方法、その描き方などを指導する。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K18	ゲ ー ム 企 画	60	フリーランスの現役ゲームクリエイターがアイデアを出す方法や企画書の書き方を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K19	ゲ ー ム シ ナ リ オ	30	フリーランスの現役ゲームクリエイターがシナリオの組み立て方やショートストーリーの書き方を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K20	グ ラ フ ィ ッ ク デ ザ イ ン	30	C G プロダクションでデザイナーとして勤務実績のある教員が、ゲームの画面構成について、ユーザー視点に立った実習を行う。UIやUXといったグラフィックデザインの考え方についても講義を行う。
工業	ゲームクリエイト科	1	A-K23	コ ン ピ ュ ー タ グ ラ フ ィ ッ ク ス I	90	C G プロダクションでデザイナーとして勤務実績のある教員が、2次元グラフィックスについて、各種ツールソフトの使用手法やデザインの手法ゲーム制作におけるルール等の実習をする。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K24	コ ン ピ ュ ー タ グ ラ フ ィ ッ ク ス II	120	フリーランスの現役デザイナーが、3次元グラフィックスソフトの操作方法及び作成の手法を、3次元グラフィックス及びアニメーション制作を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	3	A-K25	コ ン ピ ュ ー タ グ ラ フ ィ ッ ク ス III	120	フリーランスの現役デザイナーが、2次元CG及び3次元CGの制作技術をもとに、より高度な3次元グラフィックスの作成技術を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	3	A-K26	映 像 編 集	30	フリーランスの現役デザイナーが、ゲームの中で使用されるムービーや、ゲームのプレイ動画の編集方法や、効果的なゲーム内ムービーや作品紹介ムービーの作成技術を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K28	ブ ラ ウ ザ ゲ ー ム II	60	フリーランスの現役デザイナーが、ゲームエンジンを使用し、より高度なゲームを制作に対応すべくゲームプログラミングの先端技術を体験しながら実習を行っていく。
工業	ゲームクリエイト科	1	A-K29	プ ロ グ ラ ム 言 語 I	120	情報処理関連企業で、プログラマ・システムエンジニアとして勤務実績のある教員が、C言語の各種基本アルゴリズムの実習を行う。小規模プログラムが適切に開発できるよう実習を行う。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K30	プ ロ グ ラ ム 言 語 II	60	情報処理関連企業で、プログラマ・システムエンジニアとして勤務実績のある教員が、C++言語を使用したプログラム開発の実習を行い、オブジェクト指向のプログラムが適切に開発できるように指導していく。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K31	プ ロ グ ラ ム 言 語 III	60	情報処理関連企業で、プログラマ・システムエンジニアとして勤務実績のある教員が、Javaの実習を行う。小規模プログラムが適切に開発できるよう実習を行う。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K32	モ バ イ ル プ ロ グ ラ ミ ン グ	60	情報処理関連企業で、プログラマ・システムエンジニアとして勤務実績のある教員が、スマートフォンのアプリをはじめとした、モバイル端末上で動作するアプリケーションの開発方法を指導し、そのプログラミング技術を実習を行う。

総合計

14

900

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-K37	児 童 文 化	15	保育園・こども園での勤務経験がある教員が担当。児童文化財に精通している。特に、廃材利用や絵本に長けている。本科目では、児童文化財についての基礎を学び、実際に制作・触れることを行う。
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-K39	音 楽	120	自宅での音楽教室・ヤマハ音楽教室など幼児から大人まで幅広く音楽を指導している講師が担当。幼児教育を意識した音楽表現の指導が出来る。本科目では、ピアノ・声楽について学ぶ。
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-K42	実 習 指 導	60	実習担当教員は保育園やこども園での実務経験がある教員が、保育実習の事前または事後のフォローアップ指導を行う。
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-S04	幼 児 と 音 楽 表 現	S 20	自宅での音楽教室・MOA美術館スマイル児童合唱団など幼児から大人まで幅広く音楽を指導実績のある教員が、幼児教育を意識した音楽表現の指導を行う。合唱や合奏を含め、幼児教育内の表現の一つ音楽表現を学ぶ。
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-S12	音 楽 表 現 (指 導 法)	S 20	自宅での音楽教室・MOA美術館スマイル児童合唱団など幼児から大人まで幅広く音楽を指導実績のある教員が、幼児教育内で活用できる「うた紙芝居」を主に指導する。様々な音楽表現について学ぶことが出来る。
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-S25	児 童 文 化	S 20	保育園・こども園での勤務経験がある教員が担当。児童文化財に精通している。特に、廃材利用や絵本に長けている。本科目では、児童文化財についての基礎を学び、実際に制作・触れることを行う。
教育・社会福祉	こども保育科	2	H-S28	保 育 実 習 I (保 育 所)	S 60	保育所での10日間の保育実習となり、「実践的教育から構成される科目」となる。なお、実習担当の教員は保育園やこども園での実務経験があり適切な実習指導が出来る。
教育・社会福祉	こども保育科	2	H-S30	保 育 実 習 事 前 事 後 指 導 I (保 育 所)	S 20	実習担当教員は保育園やこども園での実務経験がある教員が、保育実習の事前または事後のフォローアップ指導を行う。
教育・社会福祉	こども保育科	3	H-S31	保 育 実 習 事 前 事 後 指 導 I (施 設)	S 20	実習担当教員は保育園やこども園での実務経験がある教員が、保育実習の事前または事後のフォローアップ指導を行う。

総合計

9

355