

新課程

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
工業	みらい情報科	1	J-K38	データベース基礎	30	元SEより、データベースの基礎（SQL、正規化、トランザクション処理）を学ぶ。
工業	みらい情報科	1	J-K43	OS	30	元組込みシステム開発者より、オペレーティングシステムの基本構造を学ぶ。主にWindowsOSについて学び、基本的なアーキテクチャを認識する。
工業	みらい情報科	1	J-K45	プログラム言語	120	元SEより、CASL2を利用したアセンブラの基礎を学ぶ。基本情報技術者試験CASL問題を解答できるようになる。
工業	みらい情報科	1	J-K46	経営工学Ⅰ	30	元生産管理システム開発者より、オペレーションズリサーチの基礎について学ぶ。発表を通して質疑応答を行う。
工業	みらい情報科	2	J-K29	応用プログラミングⅢ	90	元SEより、Androidシステム開発を想定したグループワークを行う。Androidを活用したシステムを提案することにより、新規性のある提案を学ぶ。
工業	みらい情報科	3	J-K35	データベース演習	60	元SEより、データベース設計、構築、データ分析のためのSQLについて実践形式で学ぶ。
工業	みらい情報科	3	J-K38	開発マネジメント演習	60	元SEより、データ分析の基礎、EDA、pythonによる実践的機械学習を学ぶ。
総合計		7			420	

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
商業実務	デジタル経営学科	3	K-K37	会計学	30	会計事務所等の勤務経験がある講師より、貸借対照表・損益計算書・キャッシュフロー計算書について学び、企業の現状と課題を簡潔に把握する能力を身につける。
商業実務	デジタル経営学科	1	K-K38	簿記	60	会計事務所等の勤務経験がある講師より、簿記の基本である仕訳や残高試算表の集計方法を習得する。
商業実務	デジタル経営学科	1	K-K39	簿記演習Ⅰ	90	会計事務所等の勤務経験がある講師より、日商簿記3級に合格するための商業簿記の知識を学び、過去問や模擬試験形式の問題を使ってトレーニングを行う。
商業実務	デジタル経営学科	2	K-K40	簿記演習Ⅱ	90	会計事務所等の勤務経験がある講師より日商簿記2級に合格するための商業簿記・工業簿記の知識を学び、過去問や模擬試験形式の問題を使ってトレーニングを行う。
商業実務	デジタル経営学科	1	K-K57	企画概論	30	経営に関する実務経験者より、小売業を主とした流通の概要、基本知識を学ぶ。
商業実務	デジタル経営学科	1	K-K58	企画演習Ⅰ	30	企業経営者を講師に招き、会計や経営戦略、マネジメントなどに関する基本知識をハンズオンで学ぶ。
商業実務	デジタル経営学科	3	K-K79	FP対策	90	FPの分野での実務経験がある講師の指導のもと、FP3級取得のために必要な知識を修得し、その知識を実務で活用する力を身につける。
総合計		7			420	

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
工業	コンピュータ科	1	C-K10	アルゴリズム	60	フローチャートの作成やトレース、データ構造とアルゴリズムについて学ぶ。また、基本情報技術者試験に必要なアルゴリズム分野を学習する。
工業	コンピュータ科	1	C-K17	プログラム言語 I	90	システム開発において、今後も根強い需要が見込まれるC言語の基礎文法を学習する。また、C言語プログラミング能力認定試験3級・2級の試験対策も行う。
工業	コンピュータ科	1	C-K25	ネットワーク応用	60	ネットワーク構築シミュレーションソフトを活用して、ネットワークの実践構築を行う。Cisco社が提供するCCENTの認定レベルに対応する授業を展開する。
総合計	3				210	

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
工業	CG技術科	1	Y-K07	アナログアートワーク	150	現代美術作家の講師が、デザインや絵画等におけるすべての基礎能力になるデッサンの演習を行い、手で描く力や線描表現などについて演習を主体として指導する。
工業	CG技術科	1	Y-K11	3DCGI	210	CGプロダクションでデザイナーとして勤務実績のある教員が、3DCG制作における基礎として、モデリング手法、テクスチャ作成、UV展開、モーション作成の基礎を指導する。
工業	CG技術科	1	Y-K14	DTPI	90	デザイン会社でデザイナーとして勤務実績のある教員が、コンピュータやソフトウェアの技術習得だけでなく、印刷技術に関する総合的な知識を指導する。
工業	CG技術科	2	Y-K15	DTPII	90	デザイン会社でデザイナーとして勤務実績のある教員が印刷に関する応用的なソフトウェアの技術を指導する。
工業	CG技術科	2	Y-K16	商業CG	120	デザイン会社でデザイナーとして勤務実績のある教員が、商品パッケージや販促品の企画およびデザイン計画を行い、見本となる実物作成および加工演習を指導する。
工業	CG技術科	1	Y-K17	クリエイティブワークI	120	デザイン会社でデザイナーとして勤務実績のある教員が、公募作品やコンテスト制作を通して、より応用的なニーズに沿った制作について指導する。

総合計

13

780

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
工業	ゲームクリエイト科	1	A-K15	ゲ ー ム 概 論	30	フリーランスの現役ゲームクリエイターがゲーム関連企業の職種や昨今のゲーム業界事情についての講義を行う。
工業	ゲームクリエイト科	1	A-K17	ゲ ー ム 企 画 I	30	フリーランスの現役ゲームクリエイターがアイデアを出す方法や企画書の書き方を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K18	ゲ ー ム 企 画 II	60	フリーランスの現役ゲームクリエイターがアイデアを出す方法や企画書の書き方を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	3	A-K19	ゲ ー ム シ ナ リ オ	30	フリーランスの現役ゲームクリエイターがシナリオの組み立て方やショートストーリーの書き方を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K20	グ ラ フ ィ ッ ク デ ザ イン	30	CGプロダクションでデザイナーとして勤務実績のある教員が、ゲームの画面構成について、ユーザー視点に立った実習を行う。UIやUXといったグラフィックデザインの考え方についても講義を行う。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K24	コ ン ピ ュ ー タ グ ラ フ ィ ッ ク ス II	120	フリーランスの現役デザイナーが、3次元グラフィックスソフトの操作方法及び作成の手法を、3次元グラフィックス及びアニメーション制作を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	3	A-K25	コ ン ピ ュ ー タ グ ラ フ ィ ッ ク ス III	120	フリーランスの現役デザイナーが、2次元CG及び3次元CGの制作技術をもとに、より高度な3次元グラフィックスの作成技術を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	3	A-K26	映 像 編 集	30	フリーランスの現役デザイナーが、ゲームの中で使用されるムービーや、ゲームのプレイ動画の編集方法や、効果的なゲーム内ムービーや作品紹介ムービーの作成技術を指導する。
工業	ゲームクリエイト科	1	A-K28	プ ロ グ ラ ム 言 語 I	120	情報処理関連企業で、プログラマ・システムエンジニアとして勤務実績のある教員が、C言語の各種基本アルゴリズムの実習を行う。小規模プログラムが適切に開発できるよう実習を行う。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K30	プ ロ グ ラ ム 言 語 II	60	情報処理関連企業で、プログラマ・システムエンジニアとして勤務実績のある教員が、C++言語を使用したプログラム開発の実習を行い、オブジェクト指向のプログラムが適切に開発できるように指導していく。
工業	ゲームクリエイト科	2	A-K31	プ ロ グ ラ ム 言 語 III	60	情報処理関連企業で、プログラマ・システムエンジニアとして勤務実績のある教員が、Javaの実習を行う。小規模プログラムが適切に開発できるよう実習を行う。

総合計

14

690

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
工業	建築科	1	D-K06	建 築 計 画 I	60	個人設計事務所主宰しており、設計監理経験がある。建築計画に関する知識が豊富。
工業	建築科	1	D-K07	建 築 デ ザ イ ン 史	60	個人設計事務所主宰しており、集合住宅および戸建住宅の設計監理経験がある。特に住宅デザインに詳しい。
工業	建築科	1	D-K10	建 築 構 造 I	60	個人設計事務所主宰しており、設計監理経験がある。木造住宅の設計をしているため、木構造に関する知識が豊富。
工業	建築科	2	D-K11	建 築 構 造 II	60	個人設計事務所主宰しており、設計監理経験がある。RC/S構造の耐震補強や構造設計の知識が豊富。
工業	建築科	1	D-K14	建 築 法 規 I	60	建築設計事務所設計監理経験がある。木造、鉄骨造、RC造の確認申請における事前協議、申請書作成、検査で実務経験がある。
工業	建築科	1	D-K16	建 築 製 図 I	180	建築設計事務所得意匠設計職として勤務実績のある教員が、製図の演習を行う。二級建築士の製図試験に必要とされる技能を習得する。
工業	建築科	1	D-K22	模 型 製 作	90	個人設計事務所主宰しており、設計監理経験がある。住宅設計の経験があり、建築模型によるプレゼンテーションの知識が豊富。

総合計

7

570

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
工業	CADデザイン科	1	P-K08	アイディア演習Ⅰ	60	プロダクトデザイナーの指導のもと、アイデアを具体化する手書きのスケッチの描き方を演習形式で学ぶ。自分のアイデアをスケッチで表現し、第三者に発表することができるようになる。
工業	CADデザイン科	1	P-K16	機械製図Ⅰ	60	機械設計経験者の指導のもと、基礎的なJIS規格の製図方法や、製図に用いる各種記号・表記方法などを学習しながら製図演習を行う。
工業	CADデザイン科	1	P-K18	工業力学	30	機械設計経験者の指導のもと、機械の機構や動力などの設計に必要な工業力学を学ぶ。SI単位を理解し基本的な工業力学の計算ができるようになる。
工業	CADデザイン科	2	P-K18	アイディア演習Ⅱ	60	プロダクトデザイナー指導のもと、アイデアのまとめ方、モデリングを学習する。3DCADにてアイデアの形をモデリングし検証する。パネルとしてまとめ、パワーポイントを用いて発表を行う。
総合計	5				210	

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
商業実務	医療事務科	1	M-K15	医療保険制度・関連法規	30	元医療事務員の講師より、医療関連法規、医療保険の仕組み、医療の歴史等検定内容も含めた知識の習得を目指す。
商業実務	医療事務科	1	M-K18	基礎医学	30	臨床検査技師の講師より医療秘書技能検定試験3級合格を目指し、医学的基礎知識である人体構造・臓器等の役割等や臨床医学の基礎知識を習得する。
商業実務	医療事務科	1	M-K22	診療報酬請求事務Ⅰ	120	現役または元医療事務員の講師より、診療報酬の基礎・基本診療料～特掲診療料までの項目ごとの習得を目指す。計算・解釈ミスの理解を深め、自ら訂正できる技量を習得させる。
商業実務	医療事務科	1	M-K33	介護基礎	60	現役または元介護職の講師より、介護の基本理念や制度、体位変換、車いす・食事の介助等の知識と技術を学ぶ。
商業実務	医療事務科	2	M-K25	医師事務作業補助	90	元医療事務員の講師により、医師の事務作業をサポートする医師事務作業補助者に必要とされる知識と技能を身につけ、検定試験合格を目指す。
商業実務	医療事務科	2	M-K30	診療報酬請求事務Ⅱ	120	元医療事務員の講師により、検定に関わる診療報酬の知識の習得及び返戻等の処理対応方法の習得、レセプト点検の実施方法を学ぶ。
商業実務	医療事務科	2	M-K32	検定対策Ⅱ	90	元医療事務員の講師により、診療報酬請求事務能力認定試験合格を目指した対策授業を行う。
商業実務	医療事務科	2	M-K33	医療機関実習	90	各医療機関での現場実習となる。
総合計		12			630	

「実務経験のある教員による授業科目」の一覧

分野	学科	学年	科目コード	科目名	時間数	内容
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-K38	児 童 文 化	15	保育園・こども園での勤務経験がある教員が担当。児童文化財に精通している。特に、廃材利用や絵本に長けている。 本科目では、児童文化財についての基礎を学び、実際に制作・触れることを行う。
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-K40	音 楽	90	自宅での音楽教室・ヤマハ音楽教室など幼児から大人まで幅広く音楽を指導している講師が担当。 幼児教育を意識した音楽表現の指導が出来る。 本科目では、ピアノ・声楽について学ぶ。
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-K43	実 習 指 導	60	実習担当教員は保育園やこども園での実務経験がある教員が、保育実習の事前または事後のフォローアップ指導を行う。
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-S04	幼 児 と 音 楽 表 現 S	20	自宅での音楽教室・MOA美術館スマイル児童合唱団など幼児から大人まで幅広く音楽を指導実績のある教員が、幼児教育を意識した音楽表現の指導を行う。 合唱や合奏を含め、幼児教育内の表現の一つ音楽表現を学ぶ。
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-S12	音 楽 表 現 (指 導 法) S	20	自宅での音楽教室・MOA美術館スマイル児童合唱団など幼児から大人まで幅広く音楽を指導実績のある教員が、幼児教育内で活用できる「うた紙芝居」を主に指導する。 様々な音楽表現について学ぶことが出来る。
教育・社会福祉	こども保育科	1	H-S25	児 童 文 化 S	20	保育園・こども園での勤務経験がある教員が担当。児童文化財に精通している。特に、廃材利用や絵本に長けている。 本科目では、児童文化財についての基礎を学び、実際に制作・触れることを行う。
教育・社会福祉	こども保育科	2	H-S28	保 育 実 習 I (保 育 所) S	60	保育所での10日間の保育実習となり、「実践的教育から構成される科目」となる。 なお、実習担当の教員は保育園やこども園での実務経験があり適切な実習指導が出来る。
教育・社会福祉	こども保育科	2	H-S30	保 育 実 習 事 前 事 後 指 導 I (保 育 所) S	20	実習担当教員は保育園やこども園での実務経験がある教員が、保育実習の事前または事後のフォローアップ指導を行う。
教育・社会福祉	こども保育科	3	H-S31	保 育 実 習 事 前 事 後 指 導 I (施 設) S	20	実習担当教員は保育園やこども園での実務経験がある教員が、保育実習の事前または事後のフォローアップ指導を行う。

総合計

9

325